

鳥栖市市制施行 70 周年記念事業
なつかしの映画をスクリーンで!!



令和6年度 優秀映画鑑賞推進事業
歌! 夢! 笑い! 見比べてみようニッポン歌謡映画史

『エノケンの頑張り戦術』 1939 年

出演者/榎本健一、宏川光子、小高たかし 他



『大当り三色娘』 1957 年

出演者/美空ひばり、江利チエミ、雪村いづみ 他



『ニッポン無責任時代』 1962 年

出演者/植木等、ハナ肇、谷啓 他



『君も出世ができる』 1964 年

出演者/フランキー堺、高島忠夫、益田喜頓 他



7 月 25 日(木) ・ 26 日(金) 2024 年

鳥栖市民文化会館 小ホール

《全自由席》

入場料 〈1日〉 500 円

(ilex 会員価格 400 円) (税込み)

※入場料を、当日会場で現金でお支払いください。
※未就学児のご入場はご遠慮ください。
※車いすでご来場されるお客様は事前にご連絡ください。
※当日のチケットで再入場できます。

7 月 25 日(木)	開場 9:30
「エノケンの頑張り戦術」	①10:00~11:14
「大当り三色娘」	②11:45~13:19
「ニッポン無責任時代」	③13:25~14:51
「君も出世ができる」	④15:00~16:40

7 月 26 日(金)	開場 9:30
「君も出世ができる」	①10:00~11:40
「ニッポン無責任時代」	②12:10~13:36
「大当り三色娘」	③13:40~15:14
「エノケンの頑張り戦術」	④15:20~16:34

映画をよりお楽しみいただくための事前セミナーです。ぜひ! ご参加ください!!

西村雄一郎の映画塾⑧ 「歌謡映画の歴史」

参加無料

日時: 2024年7月14日(日) 14:00~15:30(受付13:45)

会場: 鳥栖市民文化会館 3階研修室

申込み: 事前に鳥栖市民文化会館へお電話でお申込みください。定員(30名)になり次第締め切ります。



講師/西村雄一郎(映画評論家)

1951年佐賀市生まれ。早稲田大学第一文学部演劇科を卒業後、「キネマ旬報」リポーター在任。帰国後、映像ディレクターとしてビデオ作品を演出。85年から古湯映画祭の総合ディレクターを務め、その功績により「佐賀新聞文化奨励賞」を受賞。同紙のコラム「シネマトーク」は連載47年目を迎え、この7月19日に2000回を達成した。2010年、モスクワ映画祭の「黒澤明シンポジウム」に招待され、日本代表として講演を行った。現在は佐賀大学で教鞭をとる。

著作は「殉愛 原節子と小津安二郎」(新潮社)、「清張映画にかけた男たち」(新潮社)、「一人でもできる映画の撮り方」(洋泉社)ほか多数。最新作は「北の前奏曲 早坂文雄と伊福部昭の青春」(音楽之友社)。

お問合せ

鳥栖市民文化会館

☎0942-85-3645

《受付時間 9 時 ~ 17 時》

〒841-0052 鳥栖市宿町 807-17 休館日: 火曜日 ※火曜日が祝日の時は翌日が振替休館日です URL: <http://www.tosu-bunka.jp/>

主催: 鳥栖市/鳥栖市文化事業協会/ 国立映画アーカイブ
後援: 鳥栖市教育委員会



協賛: 西日本三建サービス株式会社/ キュウセツAQUA株式会社
特別協力: 文化庁/(社)日本映画製作者連盟/全国興行生活衛生同業組合連合会
東映株式会社/東宝株式会社



詳細はこちら