

～鳥栖市市制施行70周年記念事業～



公益財団法人 二又教育文化振興奨学会 presents



特別協賛 久留米運送株式会社

コンセール・エクラタン福岡 鳥栖公演

～フツペル鳥栖ピアノコンクール2023

フツペル部門優勝者及びジュニア部門優秀者を迎えて～



演奏曲目

- モーツァルト / 『フィガロの結婚』序曲
- モーツァルト / ピアノ協奏曲第1番 へ長調 K.37 第1楽章 (ピアノ)：山中春慶
- ショパン / ピアノ協奏曲第1番 小短調 op.11 (ピアノ)：島津拓実

ピアノ
島津 拓実
(福岡県)

ピアノ
山中 春慶
(熊本県)



指揮
橋 直貴

指揮者アレーワ

『マエストロ橋によるオーケストラの楽器の物語』
13:40～13:55 大ホール

2024年

11月23(土・祝)

鳥栖市民文化会館 大ホール

(佐賀県鳥栖市宿町 807-17)

全自由席

※8歳以下入場不可

・託児サービスあり(生後3か月から3歳まで、11月13日かまでにお申し込みください)

・車椅子席あり(11月20日かまでにお申し込みください)



入場 無料

事前申し込み不要

お問い合わせ 鳥栖市民文化会館 Tel.0942-85-3645 (9時～17時 火曜日休館)

主催 鳥栖市、鳥栖市教育委員会、フツペル鳥栖ピアノコンクール実行委員会

SAGA 2024 全スガ | 文化プログラム

協賛 (株)旭日緑化建設、(株)天本緑地造園、(株)有明電設鳥栖営業所、今泉建設(株)、(株)イマムラ、(株)ウェルビジョン九州、(有)ウラカワ、(株)大島、小川楽器(株)、(株)栗山建設、(株)サンビルサービスセンター鳥栖支店、(株)シグマ鳥栖営業所、(株)篠原建設、(株)伸晃建設、(株)鳥栖構内タクシー、(株)トス・ステージサービス、(株)トスプロ、林保冷工業(株)、(有)久光印刷、(株)マツコー、(株)マベック鳥栖営業所、(株)山田電気設備

後援 佐賀県、佐賀県教育委員会、福岡県、福岡県教育委員会

特別協力 鳥栖市文化事業協会

協力 NPO法人 Music Network すみれ会



ピアノ：島津 拓実

Takumi Shimazu

フッペル鳥栖ピアノコンクール 2023 フッペル部門優勝者

福岡県北九州市出身。3歳からヤマハ音楽教室で学び、ヤマハマスタークラス修了。
第23回日本クラシック音楽コンクール中学生の部全国大会第3位、第26回/30回九州・山口ジュニアピアノコンクールグランプリ、飯塚新人音楽コンクール第3位。第29回フッペル鳥栖コンクールフッペル部門にて第1位、併せて月光賞受賞。
これまで上原真理子、國谷尊之、永野栄子、青柳晋の各氏に師事。福岡県立戸畑高等学校普通科を経て東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を卒業後、現在同大学大学院修士課程音楽研究科器楽専攻ピアノ研究分野2年に在籍。ソロ活動の他、学部時より声楽伴奏も積極的に行う。



ピアノ：山中 春慶

Haruyoshi Yamanaka

フッペル鳥栖ピアノコンクール 2023 ジュニア部門優秀者

2015年生まれ。3歳よりピアノを始める。
2021年ピティナピアノコンペティション A2 級優秀賞。2023年ピティナピアノコンペティション A1 級奨励賞。第33回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。
第29回フッペル鳥栖ピアノコンクールジュニア部門 A コース小学 1.2 年の部第1位並びにジュニア部門 A コース優秀賞。
2024年ピティナピアノコンペティション B 級優秀賞。同年、野原みどり氏のマスタークラス受講。これまで桂暢子氏に、現在、黒木遼氏に師事。



指揮：橘 直貴

Naotaka Tachibana

桐朋学園大学卒業後、ウィーン国立音大で湯浅勇治氏に師事。2001年ブザンソン国際指揮者コンクール・ファイナリスト及び聴衆賞受賞。2007年バルトーク国際オペラ指揮者コンクールで優勝し、ルーマニア、スロヴァキア、ブルガリアの国立歌劇場に出演。これまでに、トゥールーズ・キャピトル国立管、サンクト・ペテルブルグ・フィル、読売日本交響楽団、札幌交響楽団、仙台フィル、広島交響楽団、関西フィル他に客演。東京室内管弦楽団のプリンシパルコンダクター、またコンセール・エクラタン福岡の音楽監督として活躍。ヴィオラ・ダ・ガンバを神戸愉樹美氏、声楽を櫻井元希氏に師事しており、古典的アプローチにも積極的に取り組んでいる。【公式ホームページ】 <http://www.naotakatachibana.com/>

♪指揮者からのメッセージ♪

鳥栖にはフッペル社のピアノが大切に保存されています。この名を冠し1995年より始まったフッペル鳥栖ピアノコンクールでは、国内外で活躍する優れたピアニストが多く巣立っています。この催しを継続し未来へ繋ごうという鳥栖の皆さまの取り組みに心からの敬意を表します。平和のシンボルとしてフッペル社ピアノのエピソードが語り継がれ多くの人々の記憶に残り、鳥栖市が文化的でより注目される街へと発展しますように。昨年度のフッペル部門優勝者である島津拓実さん、ジュニア部門の優秀者である山中春慶さんのお二人とコンセール・エクラタン福岡の共演のコンサート、若き才能とオーケストラとの刺激と感動に溢れるひととき、生演奏の素晴らしさを鳥栖市民文化会館では是非お楽しみ下さい。(橘 直貴)

コンセール・エクラタン福岡 (CEF)

フランス語でコンセールは“音楽会”、エクラタンは“輝かしい”を意味する。2012年4月、指揮者の橘直貴と九州・福岡を拠点に活動する演奏家によって結成。2017年1月より一般社団法人九州音楽文化振興会に属し、プロのオーケストラとしての新たな一歩を踏み出した。バロックから現代まで幅広い時代のプログラムに取り組み、各時代に適した奏法、表現を追求することで、音楽の魅力を最大限に引き出したいというコンセプトを掲げている。公演は多岐にわたり、オリジナル楽器での古楽シリーズ、ガット弦を用いてのオーケストラ公演、プロとアマチュア奏者が共に作り上げる「一日かぎりのオーケストラ」公演、合唱団やバレエ団との共演など、独創的な活動を展開している。



【公式ホームページ】 <https://www.eclatants.com>

サンメッセ鳥栖にドイツ・フッペル社製の古いピアノを展示しています。第2次世界大戦終結間近、2人の特攻隊員が鳥栖小学校を訪れ、同校にあったこのピアノで、この世の名残にベートヴェンの「月光」を奏でたと伝えられています。この悲話にこめられた平和への祈りを次世代へ伝え、音楽による平和文化創造を願い、「フッペル鳥栖ピアノコンクール」を開催しています。

フッペル鳥栖ピアノコンクール 2023 フッペル部門優勝者 島津拓実さん、ジュニア部門優秀者 山中春慶さんとコンセール・エクラタン福岡による最高の共演を、指揮者橘直貴さんの楽しいトークとともに楽しみください。

～この公演は、鳥栖市が主催する「フッペル鳥栖ピアノコンクール」を皆さまへ広くご紹介するとともに、若い世代や地域の方々にオーケストラの演奏に触れてほしいと願い、開催するものです～